

**INFORMAZIONI PERSONALI** **Francesco Bolli****ESPERIENZE LAVORATIVE**

Settembre 2018– Aprile 2020

**Progetto Europeo CREATEX – Communication Officer**

Fondazione Museo del Tessuto di Prato, Via Santa Chiara, 24 59100 Prato Italia  
[www.museodeltessuto.it](http://www.museodeltessuto.it)

Progetto Europeo Createx (Textile Heritage Inspiring Creatives), finanziato nell'ambito del Programma CREATIVE EUROPE dell'Unione Europea

Progettazione, coordinamento, implementazione e sviluppo del piano di comunicazione e di tutte le attività relative; della promozione e della disseminazione dei risultati intermedi e finali del Progetto. Attivazione e gestione dei contenuti dei canali web e piattaforme social e media del Progetto.

Per maggiori informazioni: [www.createxproject.eu](http://www.createxproject.eu)

Attività o settore Progetto Europeo

Maggio 2018 – Luglio 2018

**Progetto Europeo TCBL – Assistente alla Comunicazione**

Comune di Prato Prato, Unità di Staff Sportello Europa, Via dei Manassei, 23  
59100 Prato Italy  
[www.comune.prato.it](http://www.comune.prato.it)

Progetto Europeo TCBL (Textile & Clothing Business Labs), finanziato all'interno del Programma HORIZON 2020

Supporto alla gestione e allo sviluppo delle attività di comunicazione e promozione nell'ambito della Conferenza Annuale 2018 del Progetto TCBL. Redazione testi per la stampa, gestione contenuti canali social e media del progetto, assistenza al coordinamento dell'evento conferenza e degli eventi collaterali.

Per maggiori informazioni: [www.tcbl.eu](http://www.tcbl.eu)

Attività o settore Progetto Europeo

Febbraio 2017– Maggio 2019

**Progetto Europeo CREATIVWEAR – Communication Officer**

Fondazione Museo del Tessuto di Prato, Via Santa Chiara, 24 59100 Prato Italia  
[www.museodeltessuto.it](http://www.museodeltessuto.it)

Progetto Creativewear (Creative Clothing for the Mediterranean Space), finanziato all'interno del Programma INTERREG MED

Progettazione, coordinamento, implementazione e sviluppo del piano di comunicazione e di tutte le attività relative; della promozione e della disseminazione dei risultati intermedi e finali del Progetto. Attivazione e gestione contenuti dei canali web e piattaforme social e media del Progetto.

Per maggiori informazioni: [www.creativewear.interreg-med.eu](http://www.creativewear.interreg-med.eu)

Attività o settore Progetto Europeo

Maggio 2012–Dicembre 2014

### **Progetto Europeo PLUSTEX – Communication Officer**

Fondazione Museo del Tessuto di Prato, Via Santa Chiara, 24 59100 Prato Italia.

[www.museodeltessuto.it](http://www.museodeltessuto.it)

Progetto PLUSTEX (Policy Learning to Unlock Skills in the TEXTile sector), finanziato all'interno del Programma INTERREG IVC

Progettazione, coordinamento, implementazione e sviluppo del piano di comunicazione e delle attività relative; della promozione e della disseminazione dei risultati intermedi e finali del Progetto. Attivazione e gestione contenuti web e multimedia del Progetto.

Per maggiori informazioni [www.plustex.eu](http://www.plustex.eu)

[Attività o settore](#) Progetto Europeo

## **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

Ottobre 2005–Marzo 2006

### **Master in Management di Eventi Culturali e Artistici**

Istituto Palazzo Spinelli Firenze (Italia)

Principali materie oggetto di studio:

- Marketing delle Istituzioni Culturali, Sviluppo di Progetti Europei, Tecnologie e Tecniche della Comunicazione Culturale, Economia

Valutazione finale 100/100

Settembre 1996–Marzo 2003

### **Laurea in Relazioni Pubbliche**

Laurea vecchio ordinamento (Laurea Specialistica)

Università di Lingue e Comunicazione IULM, Milano (Italia)

Facoltà di Scienze della Comunicazione, Corso di Laurea in Relazioni Pubbliche.

Titolo della tesi: "Il Museo della moda. Origini, attualità e comunicazione: la Galleria del Costume di Firenze."

Valutazione 92/110

Principali materie oggetto di studio:

- Marketing (4 livelli), Fashion Marketing, Scienze e Tecniche della Comunicazione (3 livelli), Economia (2 livelli), Sociologia della Comunicazione, Semiotica e Semiotica della Comunicazione e della Moda, Fashion Communication, Pubbliche Relazioni

- Lingua Inglese (4 livelli), Lingua Francese (3 livelli)

Settembre 1989–Giugno 1993

### **Diploma di Maturità Scientifica**

Liceo Scientifico Galileo Galilei, Caravaggio (BG)

Valutazione 52/60

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua Madre Italiano

## Altre Lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		SCRITTO
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Francese	B1	B1	B1	B1	A2

Livelli: A1 e A2: Utente Base - B1 e B2: Utente Autonomo - C1 e C2: Utente Avanzato

**Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue**

**Competenze comunicative** Spiccata propensione alle competenze per la comunicazione, ottima attitudine alla gestione delle relazioni esterne anche di ambito internazionale sviluppate attraverso la formazione e le esperienze lavorative. Spirito d'iniziativa e orientamento al problem solving.

**Competenze Organizzative/Gestionali** Capacità nella gestione autonoma del lavoro e ottima propensione al team working definendo priorità e assumendo responsabilità acquisite tramite le diverse esperienze professionali sopra elencate. Flessibilità e adattamento alle differenti situazioni lavorative.

**Competenze professionali** Creative thinking, problem solving, decision making, flessibilità

## Competenze Digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione Informazioni	Comunicazioni e	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione dei problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Buona competenza nell'uso e gestione di sistemi operativi Apple MacOS X e Windows e degli applicativi Windows Office (Word, Excel, Power Point).

Ottima capacità nella gestione e nello sviluppo contenuti delle principali piattaforme social media (Facebook, Instagram, LinkedIn, Twitter, YouTube)

Buona capacità nella gestione delle maggiori piattaforme web (Wordpress e similari) e canali per la gestione di newsletter ed e-mail marketing.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

