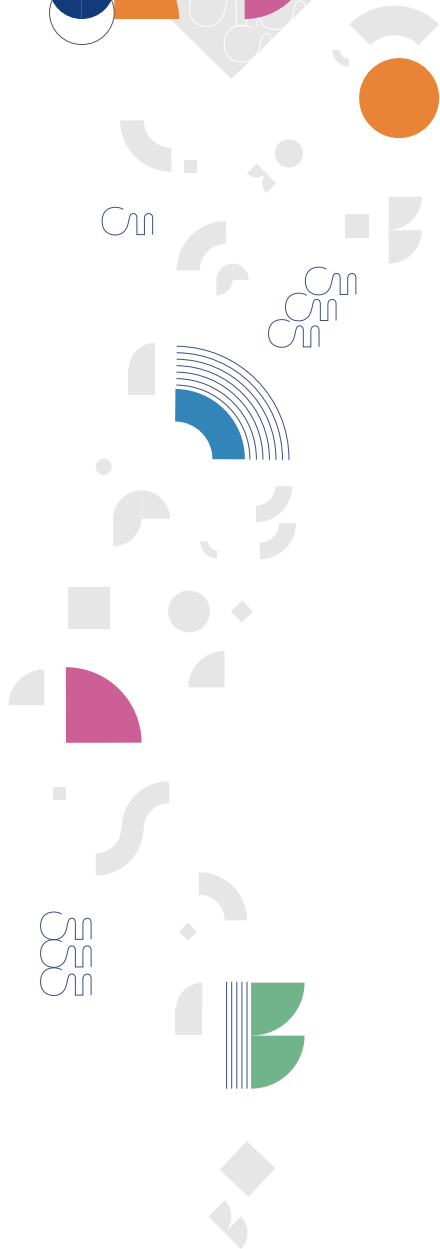




Scuola ↔ Museo

offerta formativa
2021 - 2022

pratomusei



CENTRO
PECCI
PRATO

CENTRO PER L'ARTE
CONTEMPORANEA
LUIGI PECCI
-
FONDAZIONE PER LE
ARTI CONTEMPORANEE
IN TOSCANA

MUSEI
DIOCESANI
PRATO



MUSEO DI
PALAZZO
PRETORIO

Museo
del Tessuto



9

Cantiere digitale
scuola ↔ museo

11

Legenda

13

Cantiere digitale
Progetti

16

Musei

20

Infanzia
3-6 anni

24

Primaria
6 - 11 anni

28

Secondaria I
11 -14 anni

32

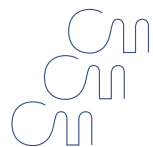
Secondaria II
14 -19 anni

36

Costi attività

38

Contatti e
prenotazioni





Pratomusei

Pratomusei nasce nel 2013 come il primo sistema museale del territorio pratese. La rete è costituita dal Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, i Musei Diocesani Prato, il Museo di Palazzo Pretorio e il Museo del Tessuto.

Il sistema museale propone alle scuole percorsi inediti per scoprire e conoscere la storia e le realtà culturali della città e del suo territorio.

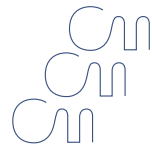
Per l'anno scolastico 2021/2022 si amplia l'offerta didattica Pratomusei con percorsi integrati che coinvolgono i musei del sistema. Le attività sono il risultato di un lavoro di confronto e dialogo tra i servizi educativi museali e i docenti del territorio, realizzato all'interno del progetto Cantiere Digitale Scuola Museo e svoltosi nell'anno scolastico precedente.



Cantiere digitale Scuola ↔ Museo

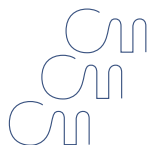
La mission di **Pratomusei** è quella di rafforzare il rapporto con il mondo della scuola venendo incontro alle esigenze di spazi aggiuntivi degli istituti scolastici e ai bisogni degli studenti e degli insegnanti.

Il progetto **Cantiere Digitale Scuola ↔ Museo**, finanziato dalla Regione Toscana, ha coinvolto attivamente i docenti delle scuole di ogni ordine e grado in momenti di aggiornamento con professionisti del settore, rendendoli così protagonisti del lavoro di co-progettazione di percorsi organici tra i musei e complementari ai programmi scolastici. Da questa sinergia sono nati 4 progetti differenziati per fasce scolastiche che prevedono il coinvolgimento dei musei del sistema con l'obiettivo di sensibilizzare le future generazioni alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale del territorio nell'ottica di una cittadinanza attiva.



Legenda

Simboli



durata dell'attività



attività svolta al Museo



attività svolta in classe



attività svolta in modalità
DAD

Cantiere Digitale

Progetti



Nell'ambito del progetto **Cantiere Digitale Scuola ↔ Museo**, grazie al lavoro di co-progettazione con i docenti delle scuole di ordine e grado, sono nati 4 progetti differenziati per fasce scolastiche che prevedono il coinvolgimento dei musei del sistema Pratomusei.

Le attività, condotte dall'educatore museale, sono pensate per essere svolte in presenza presso i musei 🏛️, in classe 🏠 oppure in DAD 🌐, per venire incontro alle esigenze di ogni istituto, ed i materiali necessari allo svolgimento dei laboratori saranno forniti dai singoli musei.

INFANZIA

ARTE IN MOVIMENTO

4 x 🕒 1 h

Partendo dall'osservazione di un'opera della propria collezione, ogni museo racconterà mediante azioni performative e attività pratiche come il corpo e il suo movimento siano delle vere rappresentazioni artistiche.

. A chi è rivolto: 4-5 anni

. Durata attività: 4 appuntamenti di 60 min

. Costo: 55 € (al museo), 90 € (in classe)

. Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

. Info & prenotazioni: 0574.1837859



PRIMARIA

PRATO DA OGNI PUNTO DI VISTA

4 x 🕒 1 h

Ogni incontro è dedicato alla storia di un edificio museale, con spunti per l'esplorazione e la conoscenza del proprio quartiere.

. A chi è rivolto: III, IV e V classe

. Durata attività: 4 appuntamenti di 60 min

. Costo: 55 € (al museo), 70 € (in DAD), 90 € (in classe)

. Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

. Info & prenotazioni: 0574.1837859



SECONDARIA DI I GRADO

DENTRO E FUORI L'ARTE

4 x 🕒 1 h

Ogni incontro è dedicato a temi diversi partendo dal concetto di ricordi di famiglia e patrimonio culturale, con spunti per l'esplorazione e la conoscenza della storia della città

. A chi è rivolto: II e III classe

. Durata attività: 4 appuntamenti di 60 min

. Costo: 55 € (al museo), 70 € (in DAD), 90 € (in classe)

. Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

. Info & prenotazioni: 0574.1837859



SECONDARIA DI II GRADO

MOODBOARD PRATO

4 x 🕒 1 h

Ogni incontro è dedicato ad un tema di Educazione Civica con spunti per l'elaborazione personale e la conoscenza del proprio territorio

. A chi è rivolto: II, II, III, preliminare al percorso PCTO Pratomusei

. Durata attività: 4 appuntamenti di 60 min

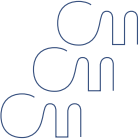
. Costo: 55 € (al museo), 70 € (in DAD), 90 € (in classe)

. Biglietto d'ingresso gratuito per i 4 musei

. Info & prenotazioni: 0574.1837859



Musei





Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci

v.le della Repubblica, 277 - Prato

0574 531924 / 351 2516826

www.centropecci.it



Musei Diocesani Prato

Piazza Duomo, 49 - Prato

0574 29339

musei.diocesani@diocesiprato.it



Museo di Palazzo Pretorio

Piazza del Comune, 2 - Prato

0574 1837859 / 0574 1837860



Museo del Tessuto

Via Puccetti, 3 - Prato

0574 611503

www.museodeltessuto.it

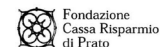


Le attività educative sono sostenute e promosse



Ciel'in città è un progetto selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile.

Si ringrazia Silvia Cangilioli, donator didattica e public program Centro Pecci



attività didattica Infanzia

3 - 6 anni





MUSEO DEL TESSUTO

CON-TATTO

 1 h½

Il piacere dell'esplorazione e della trasformazione dei materiali con l'azione delle proprie mani fanno parte della vita di ogni bambino. Lane colorate, acqua e sapone sono gli ingredienti più adatti a stimolare la manualità e a rafforzare la conoscenza della realtà. Il laboratorio prevede azioni ludiche e si conclude con la realizzazione di una composizione astratta con la tecnica di lavorazione del feltro.



IL BOSCO DELLE IMPRONTE

 1 h½

Attraversando un fitto bosco è possibile scovare lungo il sentiero misteriose impronte dalle forme più strane: scopriamo insieme a quali animali appartengono, le loro tane e di che si nutrono. Attraverso l'uso della narrazione i bambini provano a costruire insieme una storia stampando su tessuto le tracce degli animaletti e creando così dei grandi foulard "narranti". Il percorso educativo ha l'obiettivo di stimolare l'esperienza conoscitiva di ogni bambino attraverso azioni-gioco e di rafforzare così la propria espressione creativa e compositiva.



A PICCOLI PASSI

 1 h½

Dopo un lungo sonno un piccolo baco da seta, dall'aria un po' svampita, si sveglia e non ricordando più nulla di sé, decide di guardarsi attorno e osservare la natura e gli altri animali. Inizia a muoversi con lentezza per esplorare il suo mondo fino a creare con piccoli movimenti una danza armonica. Laboratorio esperienziale sulla percezione dello spazio e del ritmo al fine di rafforzare l'abilità motoria.



RICORDI TATTILI

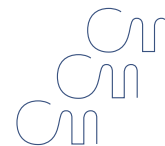
 1 h½

Le stanze di casa sono luoghi da esplorare, seguendo con le dita si scoprono superfici dalle varie texture. Le sensazioni provate stimolano l'immaginario dei bambini per creare scenari diversi dal quotidiano. Coperte calde e morbide, aggrovigliate sui letti, ricordano un nido accogliente, ruvide superfici di tappeti rimandano ad aridi deserti. Poter attingere a questa riserva di sensazioni per immaginare paesaggi che non descrivono solo forme e colori ma anche percezioni tattili può servire al bambino come chiave per esprimere i propri sentimenti. Durante l'attività i bambini verranno stimolati a creare paesaggi tattili utilizzando materiali con diverse caratteristiche.



attività didattica Primaria

6 - 11 anni





MUSEO DEL TESSUTO

CON-TATTO

🕒 2 h

Il piacere dell'esplorazione e della trasformazione dei materiali con l'azione delle proprie mani fanno parte della vita di ogni bambino. Lane colorate, acqua e sapone sono gli ingredienti più adatti a stimolare la manualità e a rafforzare la conoscenza della realtà. Il laboratorio prevede azioni ludiche e si conclude con la realizzazione di una composizione astratta con la tecnica di lavorazione del feltro.



RADICI DI FILO

🕒 2 h

Com'è fatto un albero? Se chiudiamo gli occhi, le prime immagini che ci vengono in mente sono quelle di una folta chioma, di rami attorcigliati o di un tronco dalla corteccia rugosa e modellata dal tempo. Invece ci dimentichiamo delle radici forse perché nascoste nel terreno ma in realtà hanno un ruolo importantissimo nella vita di una pianta: la sostengono e la nutrono. Ogni radice ha una sua struttura, un suo intreccio. Durante il laboratorio i bambini proveranno con l'arte del ricamo a realizzare un proprio albero con radici di filo e terra di juta.



TRAMARE UNA STORIA

🕒 2 h

Laboratorio espressivo: dalla narrazione alla composizione tramite la tessitura. Ciascun bambino interpreta un episodio di una storia attraverso l'intreccio di fili. I frammenti realizzati vengono infine riuniti per ricomporre il racconto.



TEXTILE DANCE - (CLASSI II- III)

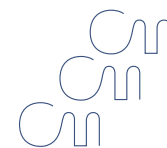
🕒 2 h

Osservando una stoffa colorata, si possono trovare diverse combinazioni di segni che ripetendosi su tutta la superficie creano moduli, ovvero pattern. Possono esser formati da linee rette o ondulate, tondi piccoli o tondi grandi che a prima vista appaiono immobili e silenziosi ma se guardati con attenzione possono creare danze armoniose. Ogni bambino proverà ad interpretare le forme ritrovate sulle stoffe e a rielaborare così insieme al gruppo una vera e propria performance.



attività didattica Secondaria I grado

11 - 14 anni





MUSEO DEL TESSUTO

FERMATI, PENSA E RACCONTA

 4 h

CLASSI II - III

Compriamo capi d'abbigliamento senza mai leggerne l'etichetta ma conosciamo i materiali con cui sono realizzati? Ne siamo davvero consapevoli? L'industria della moda si è decisa a cambiare e ad essere onesta con i suoi consumatori, proponendo materiali innovativi riciclati ed ecosostenibili. Si propone alla classe una attività pratica e coinvolgente in cui i ragazzi divisi a gruppi proveranno a costruire un video/slogan con la stop motion per sensibilizzare i propri coetanei al tema della sostenibilità. Il percorso è in linea con gli obiettivi dell'Agenda 2030.



T-SHIRT: STORIA, PERSONAGGI, TENDENZE

 2 h

CLASSI II - III

La T-shirt è uno dei capi d'abbigliamento più indossato dai teenagers ed è al centro di continue rivisitazioni da parte del mondo della moda. Numerosi artisti ne hanno fatto la propria icona e spesso la grafica impiegata è stata definita una piccola opera d'arte. Analizzando la sua storia, gli slogan più significativi e la sua diffusione come strumento di tendenza, la T-shirt diventa la protagonista di un momento creativo per ogni studente con un laboratorio di serigrafia.



BLUEPRINT, CIANOTIPIA SU TESSUTO

 2 h

CLASSI III

Workshop dedicato a sperimentare un antico metodo di stampa fotografica caratterizzato dal Blu di Prussia, la cianotipia. Gli studenti saranno guidati nella fase di preparazione della soluzione chimica fotosensibile e alla successiva fase di stesura sul tessuto. Verranno realizzati composizioni utilizzando piccoli accessori (bottoni, spilli, cerniere etc...) che verranno posizionati sul tessuto trattato. Gli elaborati potranno essere impiegati nella customizzazione del proprio capo d'abbigliamento.



TEXTILE DANCE

 2 h

CLASSI I

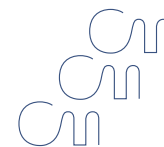
Osservando una stoffa colorata, si possono trovare diverse combinazioni di segni che ripetendosi su tutta la superficie creano moduli, ovvero pattern. Possono esser formati da linee rette o ondulate, tondi piccoli o tondi grandi che a prima vista appaiono immobili e silenziosi ma se guardati con attenzione possono creare danze armoniose. Ogni studente proverà ad interpretare le forme ritrovate sulle stoffe e a rielaborare così insieme alla classe una vera e propria performance.





attività didattica Secondaria II grado

14 - 19 anni





MUSEO DEL TESSUTO

BELLEZZA SENZA CONFINI

🕒 2 h

La moda ha sempre espresso i canoni di bellezza a lei contemporanei anticipando il panorama del cambiamento. L'avvento delle ultime generazioni, dai Millennials fino alla Generazione Alfa e lo sviluppo dei social media stanno ridefinendo le regole della società all'insegna di nuovi valori. Sono le nuove generazioni che si battono per esprimere la propria individualità e farsi promotrici di concetti come inclusività, diversità e body positivity. Oggi la moda si confronta con temi come #genderless, #curvy, #normalizenormalbodies alla ricerca di un'espressione più autentica e senza costrizioni. Durante la lezione gli studenti avranno modo di avvicinarsi a questo tema a partire dall'origine, quando ad esempio venne introdotto nella moda femminile lo stile garçon nei primi anni del Novecento.



JEANS: IL TREND DA CUSTOMIZZARE

🕒 2 h

Simbolo indiscusso della moda democratica, il jeans è il vero asso nella manica da giocare quando non si sa cosa indossare. Oggi i grandi marchi presentano sempre di più linee di jeans da personalizzare che permette al cliente finale di avere un capo unico. Dopo una breve lezione sulla storia del jeans segue il laboratorio dove i ragazzi potranno customizzare il proprio paio di jeans sperimentando la stampa serigrafica



OCCHIO A COME TI VESTI!

🕒 2 h

Saper leggere l'etichetta del proprio capo d'abbigliamento è un atto di consapevolezza per valutare al momento dell'acquisto non solo il prezzo del prodotto, ma anche il costo reale, sociale e ambientale che si cela dietro ad un capo. Durante il workshop i ragazzi andranno ad osservare le etichette dei propri capi e con il supporto di un kit fornito dal museo, potranno creare una mappatura dei luoghi di produzione e di acquisto avendo così una visione più concreta del concetto di Globalizzazione.



SOSTENIBILITA': IL FUTURO DELLA MODA

🕒 2 h

La sostenibilità non è un Trend ma sarà il Valore che la moda dei prossimi anni dovrà abbracciare. L'industria dell'abbigliamento è tra le più inquinanti al mondo e per questo le aziende e i brand stanno adottando sempre più modelli circolari rispettosi dell'ambiente e dei diritti umani. Durante la lezione gli studenti potranno conoscere prodotti innovativi, riciclati ed ecosostenibili consultando la nostra Textile Library.



Costi

Attività

SCUOLA DELL'INFANZIA



ingresso gratuito + 55€ (1h½)



90 € (1h½)

SCUOLE PRIMARIA E SECONDARIA di I e II grado



3€ biglietto + 55€ (1h)

3€ biglietto + 65€ (2h)

3€ biglietto + 120€ (4h)



120€ attività (2h)

MODALITÀ DAD



70€ (1h)

90€ (2h)

L'attività può essere disdetta entro 48 ore prima della data stabilita.

Contatti e Prenotazioni



Museo del Tessuto

Inviare modulo a email: didattica@museodeltessuto.it

Referente: Francesca Serafini

Tel: 0574 611503

Scheda

Prenotazioni

MODULO DI PRENOTAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Compilare e inviare via mail ai referenti dei singoli musei.
È necessario compilare un modulo per ciascuna classe.

DATI SCUOLA

Nome e grado dell'Istituto _____

Indirizzo _____

Città Provincia _____

Tel / Fax _____

Email _____

Classe _____

Numero alunni _____

Alunni con disabilità (specificare la tipologia) _____

DATI INSEGNANTE

Nome e Cognome _____

Materia _____

Tel / Email _____

Giorni di reperibilità a scuola _____

DATI ATTIVITÀ

- CENTRO PECCI
- MUSEI DIOCESANI PRATO
- MUSEO DI PALAZZO PRETORIO
- MUSEO DEL TESSUTO

Percorso scelto _____

Mese o periodo preferito _____

Giorno della settimana preferito _____

Data: / /

FIRMA DELL'INSEGNANTE _____

progetto realizzato
nell'ambito del
Piano Cultura 2021
con il contributo di

