

## **Avviso per la raccolta di manifestazioni d'interesse per l'incarico di esperto in gestione, organizzazione e valorizzazione di progetti culturali**

La Fondazione Museo del Tessuto di Prato ([www.museodeltessuto.it](http://www.museodeltessuto.it)) avvia una procedura informale e non vincolante al fine di sollecitare e raccogliere candidature da parte di soggetti qualificati in possesso delle specifiche competenze richieste per lo svolgimento dell'incarico di collaboratore per la gestione, l'organizzazione e la valorizzazione di progetti culturali.

La Fondazione Museo del Tessuto di Prato (d'ora in poi Fondazione) è una fondazione di diritto privato situata in Prato, via Puccetti 3. La Fondazione ha lo scopo principale di gestire il Museo del Tessuto e tutte le sue attività, incluse quelle svolte nell'ambito di progetti finanziati dall'Unione Europea. Tra questi progetti europei, la Fondazione partecipa in qualità di partner al progetto "Resilient European Cultural Heritage As Resource for Growth and Engagement" in breve [RECHARGE](#), progetto europeo finanziato dal programma HORIZON-CL2-2021-HERITAGE-01, avente codice progetto n.: 101061233 e CUP n. J39I22001020006.

### **Focus su RECHARGE**

Il progetto RECHARGE concerne la partecipazione e il valore del patrimonio culturale e delle sue istituzioni.

RECHARGE creerà un ambiente iterativo e intrinsecamente partecipativo - i Living Labs - come mezzo per adottare, prototipare e sperimentare modelli di business partecipativi all'interno delle istituzioni culturali al fine di aumentarne la resilienza.

Il progetto documenterà e analizzerà attivamente questo processo, che si tradurrà in azioni pilota, misure economiche efficaci, indicatori di sostenibilità e partecipazione, sviluppo di modelli business partecipativi e stime culturali e sociali.

Combinando una rigorosa ricerca accademica e un'analisi pratica attraverso il Living Lab, RECHARGE produrrà un Playbook contenente le linee guida che potranno essere adattate da altre istituzioni culturali per creare modelli di business partecipativi per le loro comunità.

Nel progetto di RECHARGE partecipano diversi dipartimenti universitari, organizzazioni di ricerca indipendenti e musei provenienti da sei Paesi dell'UE.

### **Requisiti**

I requisiti di ammissione alla selezione di cui al presente avviso pubblico, a pena di esclusione, sono:

- cittadinanza italiana o di Stato appartenente all'Unione Europea o di Stati equiparati in virtù di accordi internazionali, nonché i cittadini di Stati non membri dell'Unione Europea e non equiparati, purché regolarmente soggiornanti in Italia e nelle condizioni di poter sottoscrivere un contratto di lavoro;
- godimento dei diritti civili e politici;

- non aver riportato condanne e non avere procedimenti penali pendenti che impediscano, ai sensi delle vigenti disposizioni in materia, la costituzione del rapporto d'impiego con la Pubblica Amministrazione;
- ottima conoscenza della lingua italiana;
- conoscenza avanzata della lingua inglese, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue (almeno C1);
- laurea magistrale o vecchio ordinamento o titolo di studio equipollente se conseguito all'estero;
- disponibilità a partecipare agli incontri nazionali e internazionali previsti in Italia e nei paesi europei;
- spiccate capacità relazionali, forte multitasking e capacità di problem solving;
- predisposizione al lavoro in team;
- capacità di organizzare il lavoro in funzione di scadenze e obiettivi.

**Il candidato, inoltre, dovrà avere:**

comprovata esperienza professionale almeno triennale in uno dei seguenti settori: gestione di progetti culturali, organizzazione e valorizzazione di attività culturali.

**Elementi preferenziali nella valutazione:**

- ulteriori titoli di studio, oltre la laurea, inerenti all'avviso;
- aver lavorato in progetti finanziati da programma HORIZON;
- aver lavorato per un museo;
- aver lavorato in contesti internazionali (enti stranieri o enti nazionali che collaborano frequentemente con enti stranieri);
- esperienza nel coordinare e raccordare le attività di gruppi di lavoro anche a livello internazionale;
- aver lavorato nella organizzazione di percorsi partecipativi per coinvolgere gli stakeholders nella produzione culturale e nella creazione di valore culturale;
- aver lavorato in contesti di public relations e programmi di membership.

**Tipologia di contratto:** contratto di collaborazione con partita iva. I candidati, anche se non sono in possesso di partita iva al momento dell'invio della domanda, possono partecipare alla selezione ma la persona selezionata dovrà essere disponibile ad aprire la partita iva prima della sottoscrizione del contratto.

**Durata:** 1 anno con eventuale possibilità di rinnovo.

## Attività

- Supporto e affiancamento nella ricerca, elaborazione, organizzazione, gestione e monitoraggio del programma di valorizzazione di progetti culturali, in collaborazione con soggetti nazionali e internazionali, nell'ambito del progetto europeo RECHARGE e di altri progetti del Museo.

In particolare, il candidato dovrà:

- supportare la Fondazione nell'implementazione – in lingua inglese e italiana - delle attività previste nell'ambito del progetto culturale RECHARGE;
- progettare e organizzare eventi culturali offline e online collaterali alla programmazione del Museo e ai progetti in corso;
- organizzare e gestire workshops online e offline;
- gestire l'implementazione di nuovi modelli di business culturali (es. eventi online a pagamento, e-commerce);
- seguire l'organizzazione di eventi al Museo del Tessuto anche su richiesta di terzi;
- ricercare e contattare stakeholders;
- dare assistenza nelle ricerche di marketing (distribuire sondaggi, effettuare interviste agli stakeholder);
- gestire un programma di membership.

Il candidato selezionato dovrà essere presente a continui incontri di lavoro presso il Museo del Tessuto. Inoltre, dovrà essere disponibile a trasferte in Italia e all'estero con rimborso di trasporti, vitto e alloggio da parte della Fondazione.

## Presentazione della domanda

Per partecipare è necessario inviare a [f.guarini@museodeltessuto.it](mailto:f.guarini@museodeltessuto.it), il modulo di candidatura di cui all'Allegato 1, compilato in ogni sua parte e controfirmato, la copia del documento di identità e il curriculum vitae.

Nell'oggetto della mail deve essere indicato cognome, nome – candidatura gestione progetti culturali.

Tutti i documenti dovranno essere in formato PDF.

Il curriculum vitae dovrà essere datato e sottoscritto con firma autografa e autorizzazione al trattamento dei dati ex Dlg. 196/03 s.m.i., e contenere tutte le indicazioni utili a valutare la formazione e le attività professionali. In particolare, dovrà essere specificato in modo chiaro:

- titoli di studio: l'esatta indicazione della denominazione dei titoli di studio posseduti, della data e sede di conseguimento, e della valutazione riportata; l'esatta indicazione di eventuali corsi di formazione professionale, specializzazioni, master, dottorati;
- esperienze pregresse: l'esatta indicazione degli incarichi ricoperti e delle relative mansioni, degli enti, delle sedi e dei periodi nei quali sono state svolte le attività;

- Lingue: il livello di conoscenza della lingua italiana, inglese e l'eventuale conoscenza di altre lingue.

**L'invio della domanda dovrà avvenire entro il giorno 5 gennaio 2023 ore 12.00.**

### **Selezione e valutazione**

La selezione è aperta a tutti, senza distinzioni di genere o di orientamento sessuale, e si svolgerà tramite analisi dei curricula pervenuti.

La Fondazione contatterà esclusivamente i candidati selezionati per il colloquio di selezione.

Il colloquio di selezione sarà eseguito da una commissione interna e, in occasione dello stesso, potranno essere somministrate prove pratiche o test in lingua inglese.

Qualora non venisse individuato il profilo adeguato la Fondazione si riserva di non conferire l'incarico.

L'esito della selezione verrà pubblicato sul sito [www.museodeltessuto.it](http://www.museodeltessuto.it)

### **Trattamento dei dati sensibili**

Ai sensi dell'art. 10, comma 1, legge 675/1976, il trattamento dei dati contenuti nelle domande di partecipazione è finalizzato unicamente alla gestione della procedura di selezione e lo stesso avverrà con l'utilizzo di procedure informatiche e di archiviazione cartacea dei relativi atti.

Il conferimento di tali dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione.

### **Disposizioni finali**

Il presente Avviso viene pubblicato sul sito del Museo del Tessuto [www.musedodeltessuto.it](http://www.musedodeltessuto.it) ai fini di evidenza pubblica fino al termine del procedimento.

Le informazioni e i documenti relativi alla procedura verranno inoltre pubblicati anche nella apposita sezione del sito dedicata all'Amministrazione trasparente.

Il Responsabile del procedimento è il dott. Filippo Guarini, Direttore del Museo del Tessuto.

Per informazioni e chiarimenti scrivere a: [f.guarini@museodeltessuto.it](mailto:f.guarini@museodeltessuto.it)