

Museo del Tessuto di Prato

Mostra “Officina Pratese. Tessuti del Rinascimento italiano”

24 settembre 2013 – 19 gennaio 2014

In occasione dell'evento espositivo in programma il prossimo settembre a Prato e dedicato al genio di Filippo Lippi e Donatello (*“Da Donatello a Lippi. Officina Pratese”* Museo di Palazzo Pretorio di Prato, 13 settembre 2013 - 13 gennaio 2014) il **Museo del Tessuto inaugura il 23 settembre la mostra “Officina Pratese. Tessuti del Rinascimento italiano”** che racconta la grande ascesa manifatturiera delle botteghe tessili italiane del Rinascimento.

La ricchezza, la perfezione tecnica e il disegno di velluti, damaschi e lampassi rendono le stoffe italiane di questo periodo le più richieste dai mercati nazionali e internazionali dei beni di lusso, divenendo elementi di un'estetica destinata a perdurare nel tempo e assumendo lo status di vere e proprie icone di uno stile che, opportunamente reinterpretato, permea l'industrial design degli ultimi due secoli.

L'esposizione mette in luce la bellezza di oltre ottanta tessuti, giocando con il richiamo fra gli oggetti esposti e le immagini di alcune delle più importanti opere figurative del Rinascimento tra cui quelle presenti nella mostra *Officina Pratese* di Palazzo Pretorio, in cui è possibile riconoscere le tipologie tessili più conosciute.

Il rapporto con l'iconografia pittorica si rivela coinvolgente anche grazie alle ricostruzioni di tessuti del periodo, ispirati alla pittura del '400 e del '500 e riprodotte in scala dalla Fondazione Lisio di Firenze. Particolarmente significative le interpretazioni primi Novecento di alcune stoffe rappresentate in capolavori assoluti della pittura fiorentina del '400 quali la “Primavera”, La “Nascita di Venere” e “Pallade e il Centauro” del Botticelli (allievo di Filippo Lippi) e un ritratto di nobildonna fiorentina del Ghirlandaio dagli affreschi della Cappella Tornabuoni in Santa Maria Novella a Firenze.

Grazie alla collaborazione con il Museo Leonardiano di Vinci la mostra si arricchisce inoltre di un'affascinante approfondimento sugli studi e i progetti elaborati da Leonardo da Vinci per la filatura, torcitura, tessitura e rifinitura della seta, presentati al pubblico attraverso animazioni 3D dei macchinari progettati dal grande artista e riproduzioni storicizzate degli straordinari codici leonardiani.

“Officina Pratese. Tessuti del Rinascimento italiano”

24 settembre 2013 – 19 gennaio 2014

Museo del Tessuto di Prato

Via Puccetti 3 - Prato

Tel. +39 0574 611503

email: info@museodeltessuto.it

www.museodeltessuto.it

www.facebook.com/museodeltessuto

www.twitter.com/museodeltessuto