

Antonio Mancinelli

Nato a Roma - dove ha conseguito nel 1987 la laurea in Giurisprudenza - e residente a Milano, è giornalista professionista dal '92. Ha iniziato a scrivere per l'edizione capitolina del *Corriere della Sera*. Caporedattore di Marie Claire dal 2005 fino a luglio 2021, ora collabora con *Repubblica*, *D - La Repubblica delle Donne*, *Amica*, Amica.it, *Il Foglio* e altre testate editoriali online e offline. Ma già dal 1990 collabora a varie riviste e quotidiani, da *Vogue* a *Panorama*, da *Diario* a *Elle*, solo per citarne alcuni. Ha scritto e condotto trasmissioni su Radio Tre e pubblicato vari libri: di questi, *Fashion Box* è stato tradotto in otto lingue. A febbraio 2022 è uscito *L'arte dello styling*, scritto con Susanna Ausoni. Da sempre attento alla moda come riflesso della società e dispositivo politico atto a spiegare le mutazioni culturali, ha insegnato e insegna in atenei pubblici e privati, in primis la IULM e l'Accademia di Costume e Moda, seguita dal Politecnico di Milano, dall'Università *Alma Studiorum* di Bologna al Polimoda di Firenze, dall'Università Cattolica di Milano, dalla Domus Academy e alla Marangoni di Milano. È stato chiamato dal Ministero della Cultura a far parte della Commissione *Moda come patrimonio culturale italiano*. Ha partecipato alla stesura dei cataloghi di importanti mostre tematiche su moda e/o design.